

# Lonely Drum

**TYPE:** 4 Wall Line Dance (STEPS: 32)      **RATING:** Improver

**CHOREOGRAPHER:** Darren Mitchell

**MUSIC:**      **Lonely Drum**      **Aaron Goodvin**

## **Stomp, Heel Bounces, Toe Heel Stomp L+R**

- 1-4**    RF vorn aufstampfen, Ferse 3x heben u senken, Gewicht auf RF
- 5+6**    li.Fußspitze neben RF auftippen, li.Ferse neben RF auftippen, LF vor RF aufstampfen
- 7+8**    re.Fußspitze neben LF auftippen, re.Ferse neben LF auftippen, RF vor LF aufstampfen

## **Step Pivot 1/4R, Cross Shuffle, Side Hip-Bumps, Behind Side Cross**

- 1,2**    LF vorn aufsetzen, auf beiden Ballen ¼ Rechtsdrehung, Gewicht auf RF
- 3+4**    LF über RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF über RF kreuzen
- 5+6**    RF rechts absetzen, dabei Hüfte nach R-L-R schwingen
- 7+8**    LF hinter RF kreuzen, RF nach re.absetzen, LF über RF kreuzen

## **Point switches, Heel switches, 2x Walk, Shuffle fwd**

- 1+2**    re Fußspitze rechts auftippen, RF an LF heransetzen, li Fußspitze links auftippen
- +3+4**    LF an RF heransetzen, re Ferse vorn aufsetzen, RF an LF, li Ferse vorn aufsetzen
- +5,6**    LF an RF heransetzen, RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 7+8**    RF Schritt vor, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor

## **Step Pivot 1/2 R, Shuffle fwd, Step Drag R+L**

- 1,2**    LF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Drehung nach rechts, Gewicht auf RF
- 3+4**    LF Schritt vor, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor
- 5,6**    RF großen Schritt diagonal nach vorn, LF heranziehen
- 7,8**    LF großen Schritt diagonal nach vorn, RF heranziehen

## **Tanz beginnt wieder von vorne**

**Tag/Brücke:** Am Ende der 3.Wand

## **Rock fwd, Shuffle back, Back Rock, Shuffle fwd**

- 1,2**    RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3+4**    RF Schritt zurück, LF an RF stellen, RF Schritt zurück
- 5,6**    LF zurückstellen, Gewicht zurück auf RF
- 7+8**    LF Schritt vor, RF an LF stellen, LF Schritt vor